

Dofinansowano z budżetu

Województwa Śląskiego

**Diecezjalny konkurs plastyczny  
w roku 100. rocznicy przyłączenia Górnego Śląska do Polski na  
*Replikę pomnika Powstańców Górnego Śląska w Sosnowcu***

**Wpowadzenie**

Klęska Niemiec w I wojnie światowej wymusiła zmianę granic w Europie. W nerwowej atmosferze 1919 r., mieszkańcy Górnego Śląska rozpoczęli przygotowania do walki, której celem było włączenie tej ziemi do odradzającego się państwa polskiego. Przygraniczne Zagłębie Dąbrowskie stało się naturalnym zapleczem dla ich działań oraz łącznikiem w kontaktach z władzami centralnymi w stolicy, również w czasie II powstania śląskiego 19/20-25 VIII 1920 r. Już w lutym 1920 r. w Sosnowcu utworzono Komitet Plebiscytowy Zagłębia Dąbrowskiego. Po rozpoczęciu walk na drugą stronę przerzucano broń, zebrane środki finansowe oraz żywność. W Sosnowcu przy ul. Mariackiej produkowano petardy dla powstańców. W szeregach powstańczych znaleźli się Zagłębiacy. Harcerze i lokalne straże pilnowały granicy. Po zakończeniu walk, to do Sosnowca wycofała się też część oddziałów powstańczych, by przeformować się w koszarach przy ul. Nowej. Po zakończeniu II powstania z inicjatywy Stanisława Płodowskiego – działacza Komitetu Plebiscytowego, 19 grudnia 1920 r. w Sosnowcu odsłonięto pomnik ku czci poległych w walkach. Na uroczystości zgromadziło się blisko 100 tysięcy ludzi, w tym wielu Górnoślązaków. Obecni byli m.in. Wojciech Korfanty oraz marszałek Sejmu Rzeczypospolitej – Wojciech Trąpczyński. Pomnik został zniszczony w czasie II wojny światowej. Na jego fundamentach wybudowano kaplicę pw. Wszystkich Świętych na cmentarzu przy ul. Smutnej, aleja Mireckiego w Sosnowcu (cmentarz par. Wniebowzięcia NMP).

Diecezja sosnowiecka, w 30. rocznicę powstania, obchodzi 100. lecie przyłączenia Górnego Śląska do Polski pod hasłem: „W hołdzie poległym powstańcom śląskim i Zagłębiakom, którzy im pomagali”. Organizowany konkurs wpisuje się w te obchody; jest drugim z cyklu, które zostały zaplanowane w roku jubileuszowym 2022.

**Patronat Honorowy**

Jego Ekscelencja Ksiądz Biskup Grzegorz Kaszak

Arkadiusz Chęciński – Prezydent Miasta Sosnowca

**Organizator**

Wydział Katechetyczny Kurii Diecezjalnej w Sosnowcu

Urząd Miejski w Sosnowcu

**AdresaCI**

Uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych z diecezji sosnowieckiej.

**Cele Konkursu**

- odkrycie wkładu Zagłębia Dąbrowskiego i jego mieszkańców w Powstania Śląskie;

- uświadomienie, że Zagłębie Dąbrowskie było jednym z pierwszych ośrodków państwa polskiego, które udzieliło wsparcia Górnoślązakom, walczącym wówczas o włączenie swej ziemi do odrodzonej niecały rok wcześniej Rzeczypospolitej;

- przypomnienie najpiękniejszych kart wspólnej historii Śląska i Zagłębia Dąbrowskiego;

- pobudzanie wyobraźni i kreatywności plastycznej;

- kształtowanie postaw religijno-patriotycznych;

- wykorzystanie różnorodnych technik artystycznych;

- zachęcenie do dzielenia się własnymi talentami.

**Zasady Uczestnictwa**

1. Konkurs ma charakter jednoetapowy.
2. Prace konkursowe będą oceniane w trzech kategoriach wiekowych:

- uczniowie klas I – IV szkoły podstawowej,

- uczniowie klas V – VIII szkoły podstawowej,

- uczniowie szkół ponadpodstawowych.

1. Uczniowie wykonują przestrzenną pracę plastyczną dowolną techniką (wykorzystując materiały różne, np.: deskę, płytę piankowo-kartonową, sklejkę elastyczną, modelarską, piankę, tekturę, papier, kamienie, drewno, farby, listwę, masę solną, glinę samoutwardzalną), bez używania materiałów nietrwałych, przedstawiającą replikę, odsłoniętego 19 grudnia 1920 r. w Sosnowcu, przy ul. Smutnej, pomnika Powstańców Górnośląskich. Zdjęcie pomnika dołączono do regulaminu. Nie przyjmujemy prac zbiorowych. Makieta z odtworzonym pomnikiem nie może przekroczyć 40 cm. wysokości, podstawa max 50 cm.
2. Po wykonaniu pracy należy ją dostarczyć na adres: Wydział Katechetyczny Kurii Diecezjalnej w Sosnowcu, ul. Gospodarcza 14a, od wtorku do soboty w godz. od 9.00 do 12.00 do dnia **6 maja 2022 r.**
3. Oceny prac dokona powołane przez organizatorów jury składające się ze specjalistów. Decyzja jury jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.
4. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone 10 maja 2022 r. na stronie [www.katecheza.sosnowiec.pl](http://www.katecheza.sosnowiec.pl). Ekspozycja wybranych prac konkursowych zostanie zorganizowana w Wydziale Katechetycznym Kurii Diecezjalnej w Sosnowcu, ul. Gospodarcza 14a.
5. Nagrodybędzie można odebrać w Wydziale Katechetycznym Kurii Diecezjalnej w Sosnowcu, ul. Gospodarcza 14a po wcześniejszym ustaleniu telefonicznym 519-512-816 od 14 maja 2022 r. do 21 maja 2022 r. w godz. od 9.00 do 12.00, od wtorku do soboty.
6. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na prezentację i publikację ich wizerunku oraz ich prac (w całości lub fragmentów) w celu promocji idei konkursu. Autorzy nie pobierają wynagrodzenia za prezentację swojej twórczości, wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych w zakresie wymagań organizacji konkursu.
7. Przystąpienie do konkursu oznacza akceptację założeń regulaminowych.

**NAGRODY**

Dla autorów najlepszych prac plastycznych przewidziane są nagrody rzeczowe. Do dostarczanych prac należy dołączyć poniższą „Kartę informacyjną” oraz „Oświadczenie autora pracy”.

**Karta informacyjna**

Diecezjalny konkursplastyczny pt.: *Replika pomnika Powstańców Górnego Śląska*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Autor | imię i nazwisko | wiek, klasa | |
|  |  | |
| Adres zamieszkania | miejscowość, kod pocztowy | ulica | telefon |
|  |  |  |
| Parafia | nazwa parafii | adres parafii |  |
|  |  |  |
| Szkoła | nazwa placówki | adres | telefon |
|  |  |  |
| Opiekun | imię i nazwisko | telefon | |
|  |  | |
| **adres e-mail do korespondencji** | | | |

**Oświadczenie autora pracy**

1. Oświadczam, że pracę przesłaną na konkurs wykonałem/am osobiście.
2. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez organizatora konkursu   
   w celach wynikających z regulaminu konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2018, poz. 1000 ze zm.) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).
3. Wyrażam zgodę na publikacje mojego wizerunku, na umieszczenie moich danych osobowych w opisach prac na wystawach, w wydawnictwach i środkach masowego przekazu.
4. Wyrażam zgodę na eksponowanie i publikowanie prac bez żadnych roszczeń finansowych. Poprzez wysłanie prac na konkurs nieodpłatnie przenoszę na organizatora konkursu wszelkie autorskie prawa majątkowe do nich, na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 1994 nr 24 poz.83 ze zmianami).

Miejscowość, data …………………………..

Podpis ucznia/autora pracy…………………………..……………

Podpis rodziców/opiekunów prawnych…………………..……………

Mauzoleum Braci Ślązaków  
(Pomnik Powstańców Górnego Śląska) w Sosnowcu przy ul. Smutnej – 1920 r.

